

# CAMPUS

**VERANSTALTUNGSPROGRAMM**

**SOMMERSEMESTER 2019**

A photograph of a long, light-colored building with many windows. In the foreground, several people are sitting on the ground against the wall, some reading. A bicycle is parked on the left. The text 'CAMPUS TOUR' is overlaid in a blue box on the left side.

# CAMPUS TOUR

## Campus Führungen

Ein geführter Spaziergang durch die Höfe des Campus der Universität Wien gibt Einblick in die vielfältige Geschichte der Gebäude: vom Armenhaus und Militärkrankenhaus bis hin zur heutigen Nutzung als modernes Wissenschaftszentrum für Forschung und Lehre.

**9. März, 6. April, 11. Mai, 15. Juni, 6. Juli und 31. August 2019, jeweils 13:00 Uhr**

**Kosten:** € 6,- (ermäßigt € 4,-)

**Treffpunkt:** Karlik-Tor (Ecke Alser Straße/Otto-Wagner-Platz)

## Literarische Spaziergänge durch die Wissenschaftsgeschichte

Der Campus der Universität Wien als Herzstück des 9. Bezirks war Schauplatz vieler Romane und Erzählungen. Der literarische Spaziergang führt zu prominenten und unscheinbaren Orten, die auch von der Entwicklung der Wissenschaft in Wien erzählen.

**9. Mai und 6. Juni 2019, jeweils 16:00 Uhr**

**Treffpunkt:** Bühler-Tor (Ecke Alser Straße/Spitalgasse)

## Botanische Führung

Der Campus der Universität Wien bietet neben Forschung und Lehre auch Raum zur Erholung. Eine Führung durch diese innerstädtische Grün-Oase informiert über Bäume, Sträucher und Kräuter, die angepflanzt wurden oder natürlich aufgekommen sind, und stellt Exoten ebenso wie typische „Wiener-Stadtgrün“-Elemente vor.

**Montag, 17. Juni 2019, 16:30 Uhr**

**Treffpunkt:** Karlik-Tor (Ecke Alser Straße/Otto-Wagner-Platz)

## Diversity Führungen am Campus

Wie viele Männer, wie viele Frauen studieren und arbeiten an der Uni Wien? Was sind Gender Studies? Welche „Geschlechtergeschichten“ gibt es vom Campus zu erzählen? Die Diversity Führungen behandeln aktuelle und historische Fragen zu Universität und Campus aus Genderperspektive.

**4. April bis 31. Oktober 2019, jeweils Donnerstag, 16:00 Uhr**

**Treffpunkt:** Karlik-Tor (Ecke Alser Straße/Otto-Wagner-Platz)

## UniverCity Hunt 2019

Beim UniverCity Hunt treten Teams aus max. fünf Personen (mind. ein/e Studierende/r der Uni Wien) gegeneinander an, um ihre Stadt und Uni einmal anders zu entdecken. An jeder Station der Schnitzeljagd warten knifflige Rätsel; die besten Teams werden prämiert. Für alle gibt es Starter Packages; anschließend wird gegrillt!

**Anmeldung:** [universityhunt.univie.ac.at](http://universityhunt.univie.ac.at)

**Mittwoch, 5. Juni 2019, 13:30-22:00 Uhr**

**Hof 1**







## NACHGEFRAGT

Die Veranstaltungsreihe Nachgefragt bringt WissenschaftlerInnen der Universität Wien, JournalistInnen und Publikum ins Gespräch – vor Ort und online via Facebook Live.

### Unsere Sehnsucht nach Überlegenheit: Ist Europa solidarisch genug?

In ihrem kürzlich veröffentlichten Buch „In besserer Gesellschaft“ wirft die Soziologin Laura Wiesböck einen kritischen Blick auf die soziale Ungleichheit unserer Gesellschaft. In „Nachgefragt“ diskutiert sie mit der Wissenschaftsjournalistin Elke Ziegler (Ö1/ORF), wie es um die Solidarität in Europa bestellt ist.

**Dienstag, 14. Mai 2019, 18:00 Uhr**  
**Aula, Hof 1.11**

### Quantentechnologie: Sind wir erst am Anfang?

Der Einfluss der Quantentechnologie auf unser Leben gilt als unbestritten. Doch wie werden Quantencomputer und Co. unseren Alltag verändern? Darüber spricht der Quantenphysiker und Mitgründer des High-Tech-Unternehmens Crystalline Mirror Solutions Markus Aspelmeyer mit Wissenschaftsredakteur Thomas Kramar (Die Presse).

**Dienstag, 18. Juni 2019, 18:00 Uhr**  
**Aula, Hof 1.11**



# CAMPUS AKTUELL

Im Rahmen des Campus Aktuell-Programms geben die am Standort Campus angesiedelten Institute und Einrichtungen der Universität Wien Einblicke in ihre Arbeit – von Vorträgen über Diskussionsrunden bis hin zu Open Days.

## Sinologie

### Podiumsdiskussion

## Vergangenheitsaufarbeitung in China. Was leisten die Chinawissenschaften?

Millionen ChinesInnen wurden Opfer von Terror und Willkür während der „Kulturrevolution“. Wie thematisieren ZeitzeugInnen, SchriftstellerInnen und RegisseurInnen diese Erfahrungen? Dazu diskutieren SinologInnen der Universität Wien und blicken gemeinsam mit der interessierten Öffentlichkeit über den „europäischen Tellerrand“.

**Am Podium:** Sascha Klotzbücher, Agnes Schick-Chen und Susanne Weigelin-Schwiedrzik (Institut für Ostasienwissenschaften)

**Moderation:** Helmut Opletal

**Dienstag, 5. März, 18:00 Uhr**

**Aula, Hof 1.11**

Open Day

## Tag der chinesischen Sprache

Das Konfuzius-Institut an der Universität Wien stellt sich und sein Angebot bei einem Tag der offenen Tür mit kostenlosen Schnupperkursen zu Sprache und Schrift, Vorträgen zu Themen wie Kulturgeschichte und Literatur Chinas, Filmen, Bildern und Musik vor. Alle China-Interessierten sind herzlich willkommen!

**Mittwoch, 12. Juni 2019, 11:00-16:00 Uhr**

**Aula, Hof 1.11**

Slawistik

Round Table

## Die Avantgarde und die bulgarische Literatur

Es gibt sie, aber sie ist wenig bekannt: die bulgarische Avantgarde. Anlass für die Diskussionsrunde unter ExpertInnen und Studierenden der Slawistik ist eine jüngst publizierte Anthologie der bulgarischen poetischen Avantgarde (Hg.: M. Nedelchev et al.) und die Frage, ob sich die Avantgarde überhaupt übersetzen lässt.

**Dienstag, 25. Juni 2019, 16:00 Uhr**

**Alte Kapelle, Hof 2.8**

Zeitgeschichte

Ausstellung

## Ein Platz für alle. 150 Jahre Wiener Eislauf-Verein

Die Ausstellung dokumentiert anhand zahlreicher historischer Bilder und Fotografien die wechselvolle Geschichte des Traditionsvereins von der Kaiserzeit bis heute und stellt einige seiner erfolgreichsten SportlerInnen vor.

**Ausstellungseröffnung: Mittwoch, 27. März 2019, 18:30 Uhr**

**Ausstellung: Mittwoch, 27. März bis Freitag, 31. Mai 2019, 9:00 bis 18:00 Uhr**

**Fachbereichsbibliothek Zeitgeschichte, Hof 1.12**

Buchpräsentation

## Hans Menasse: The Austrian Boy

Im Anschluss an die Präsentation des Buches durch die AutorInnen Alexander Juraske, Agnes Meisinger und Peter Menasse findet ein Zeitzugengespräch mit Hans Menasse statt, in dem er über seine Flucht vor der NS-Verfolgung und das Leben im Exil berichtet.

**Mittwoch, 8. Mai 2019, 18:30 Uhr**

**Fachbereichsbibliothek Zeitgeschichte, Hof 1.12**

Symposium

## Untimely Media / Domestic Techniques. The 60s and 70s between New York and Vienna

Taking Vienna-New York as an unlikely art historical axis from which to initiate discussion, this international symposium sets out to advance interdisciplinary research devoted to two tumultuous decades in which art criticism and contemporary art were in a constant and still reverberating dialogue.

**Keynotes:**

Julia Bryan-Wilson (University of California, Berkeley),  
Christiane Mehring (University of Chicago)

**Donnerstag, 23. Mai 2019, 18:00-20:00 Uhr**

**Freitag, 24. und Samstag, 25. Mai 2019, 9:30-19:00 Uhr**

**Institut für Kunstgeschichte, Hof 9**



Symposium

## Europahymne im neuen Gewand? Zur Neuedition von Beethovens Neunter Symphonie

Am 23. Mai 1824 erklang Beethovens Neunte Symphonie im großen Redoutensaal in Wien. Am 23. Mai 1825 dirigierte Beethovens Schüler Ferdinand Ries das Werk in Aachen. 195 Jahre später wird – auf den Tag genau – die vom Beethoven-Archiv Bonn erarbeitete Neuedition am Campus der Öffentlichkeit vorgestellt.

**Es diskutieren:** Beate A. Kraus (Beethoven-Haus Bonn), David Levy (Wake Forest University), Martin Haselböck (mdw Wien, ResoundBeethoven) und Birgit Lodes (Universität Wien)

**Donnerstag, 23. Mai 2019, 18:30 Uhr**

**Institut für Musikwissenschaft, Hörsaal 1, Hof 9**



## Lecture-Recital

# Die Filmmusik von gestern

Die Fachbereichsbibliothek Musikwissenschaft verwahrt den Nachlass des Kinokapellmeisters Edgar Haase (1901-67): über 500 Orchestersets der Stummfilm-Epoche. Der Vortrag von Francesco Finocchiaro wird von der Live-Musikaufführung ausgewählter Kinomusikstücke durch ein Kammerensemble flankiert.

**Donnerstag, 13. Juni 2019, 19:00 Uhr**  
**Institut für Musikwissenschaft, Hörsaal 1, Hof 9**

## Open Day

# Tag der offenen Tür des Instituts für Musikwissenschaft

Die faszinierende Welt des Hörens entdecken, Schwingungen visualisieren, komponieren und körperliche Reaktionen auf Musik beobachten: Die BesucherInnen des Open Days der Musikwissenschaft erwarten LabVisits, Vorträge, Poster, Instrumente, ein einzigartiger Trompetenautomat und vieles mehr!

**Freitag, 28. Juni 2019, 11:00-15:00 Uhr**  
**Institut für Musikwissenschaft, Hof 9**

## Südasien-, Tibet- und Buddhismuskunde

### Tanz

# Sītā Rāma – das perfekte Paar

Basierend auf südindischen Kompositionen und dem Epos Rāmāyaṇa des Dichters Vālmīki, interpretiert dieses klassische indische Tanzprojekt die Beziehung zwischen Rāma und Sītā, dem „perfekten Paar“ der indischen Kultur.

**Mitwirkende:** Radha Anjali, Asmita Banerjee, Rani Candratata sowie Tänzerinnen der Natya Mandir Dance Company

**Montag, 1. April 2019, 18:00 Uhr**  
**Aula, Hof 1.11**





Theater

## Shakespeare in the Lecture Hall: As You Like It

Die Students Acting Shakespeare Society (SASS) – eine Schauspielgruppe von Studierenden des Instituts für Anglistik und Amerikanistik – präsentiert Shakespeares Komödie „Wie es euch gefällt“ in Originalfassung und -sprache. Freie Platzwahl!

**Termine: 13. Juni, 14. Juni und 15. Juni, jeweils 19:00-22:00 Uhr**  
**Hörsaal A, Hof 2.2**

Vortrag und Diskussion

## Mut zur Nachhaltigkeit

In der Reihe „Mut zur Nachhaltigkeit“ in Kooperation mit dem Institut für Politikwissenschaft und dem Umweltbundesamt diskutieren ExpertInnen aus Wissenschaft und Praxis gemeinsam mit dem Publikum über innovative Wege und Möglichkeiten einer nachhaltigen Transformation der Gesellschaft.

**Donnerstag, 11. April 2019, 18:00 Uhr**  
**Alte Kapelle, Hof 2.8**

Vortrag

## Komplexe Wissenssysteme

Die Veranstaltungsreihe „uniMind-Lectures“ ermöglicht Personen aus Unternehmen und Organisationen eine enge Anbindung an aktuelle Forschungsergebnisse. Am 14. Mai spricht Medienexpertin Katherine Sarikakis über komplexe Wissenssysteme zwischen Wissensgesellschaft und postfaktischen Zeiten.

**Dienstag, 14. Mai 2019, 15:30 Uhr**  
**Alte Kapelle, Hof 2.8**

Workshop für LehrerInnen

## Digitale Kompetenzen für die Schule 4.0

LehrerInnen sind die zentralen Schlüsselfiguren, um den technologischen Wandel auch in den Schulen ankommen zu lassen. Ziel des Workshops in der Reihe „University meets Education“ ist es, die digitalen Kompetenzen der TeilnehmerInnen zu stärken.

**Dienstag, 4. Juni 2019, 16:00-20:00 Uhr**  
**Alte Kapelle, Hof 2.8**

Um Anmeldung wird gebeten: [postgraduatecenter.at](http://postgraduatecenter.at)



# WISSENSCHAFT UND GESELLSCHAFT

Infoveranstaltung

## Geistige Schutzrechte & Gründungsfinanzierung

Wie kann ich meine Idee schützen? Hildegard Etz vom Österreichischen Patentamt gibt einen Überblick über den Schutz geistigen Eigentums (IP) und stellt die Services des Patentamts vor. Im Anschluss beantwortet Markus Pietzka (INiTS) Fragen zum Thema Gründungsfinanzierung.

**Veranstalter:** Alumniverband der Universität Wien

**Donnerstag, 14. März 2019, 18:00 Uhr**  
**Alte Kapelle, Hof 2.8**

## Round Table

# Protecting Refugees – A Global Challenge

The refugee crisis is not global, but the crisis of responsibility is. A round table with T. Alexander Aleinikoff (Director of the Zolberg Institute on Migration and Mobility at The New School and former UN Deputy High Commissioner for Refugees).

### Discussants:

Ayse Caglar (University of Vienna),  
Melita Sunjic (Transcultural Campaigning).

### Chair:

Rainer Bauböck (European University Institute,  
Florence)

**Veranstalter:** Universität Wien und ÖAW

**Freitag, 15. März 2019, 18:00 Uhr**  
**Alte Kapelle, Hof 2.8**



## Buchpräsentation

# Inbesitznahmen. Das Parlamentsgebäude in Wien 1933-1956

Das Buch der ZeithistorikerInnen Bertrand Perz, Verena Pawlowsky und Ina Markova von der Universität Wien erzählt die wechselvolle Geschichte des Hohen Hauses, seiner symbolischen wie realen Aneignung durch die diktatorischen Regime und seiner Wiederinbesitznahme durch die Republik Österreich.

**Veranstalter:** Institut für Zeitgeschichte

**Donnerstag, 4. April 2019, 18:15 Uhr**  
**Aula, Hof 1.11**







Messe

## Green World Tour 2019

Nachhaltiges Schlemmen, grünes Shoppen, Fair Fashion, zukunftsbewusstes Bauen, autarke Wohnkonzepte, Elektromobilität zum Anfassen: Die Green World Tour präsentiert Produkte und Inspirationen für ein nachhaltiges Leben – heuer am Campus der Universität Wien.

**Veranstalter:** Autarkia GmbH

**Samstag, 4. und Sonntag, 5. Mai 2019, jeweils von 11:00-18:00 Uhr**

**Weitere Informationen und Tickets:** [autarkia.info](http://autarkia.info)

**Hof 2**

Round Table

## Was wählen wir am 26. Mai?

Die Wahlen zum Europäischen Parlament werden als die wichtigsten Richtungswahlen für Europa bezeichnet. Aber warum eigentlich? Zur Wahl stehen ausschließlich national-staatliche KandidatInnen. Die Veranstaltung diskutiert die Europawahlen aus Sicht von Politik, Verwaltung und Wissenschaft.

**Veranstalter:** Institut für Politikwissenschaft

**Montag, 13. Mai 2019, 18:00 Uhr**

**Aula, Hof 1.11**



# ARTS & SCIENCE

In diesem Format treffen Kunst und Wissenschaft aufeinander. Die Programmpunkte spiegeln das breite Spektrum der Universität Wien wider, von der Chemie über die Psychologie bis hin zur Physik.

## From the Cosmos to the Nanoworld

This evening of „Arts & Science“ is hosted by nanoscience researchers Toma Susi and Katharina Holzweber from the Faculty of Physics whose hobbies intersect with the worlds of art. Combining music, interactive visuals, and modern dance, the audience will be taken on a journey from the Cosmos to the Nanoworld.

**Donnerstag, 23. Mai 2019, 19:00 Uhr**  
**Alte Kapelle, Hof 2.8**

## Forschungsbilder 2019: Wissenschaft in Fotografien und Illustrationen

Dieser Abend in der Reihe „Arts & Science“ steht ganz im Zeichen der Visualisierung von wissenschaftlicher Forschung: Gezeigt und prämiert werden die Beiträge der mittlerweile fünften Runde des beliebten Wettbewerbs für NachwuchswissenschaftlerInnen „Meine Forschung in einem Bild“.

**Donnerstag, 27. Juni 2019, 18:00 Uhr**  
**Alte Kapelle, Hof 2.8**

Um Anmeldung wird gebeten: [forschungsservice.univie.ac.at](https://forschungsservice.univie.ac.at)





## CAMPUS IN CONCERT

### Konzertreihe „LaMusa\_concert on campus”

Am Gedenkort Marpe Lanefesch begegnen sich in Konzerten MusikerInnen und KünstlerInnen aus Österreich, Argentinien und anderen Ländern. Verbindend zwischen den Grenzen schöpfen sie aus der Vielfalt ihres Schaffens und suchen nach Vertiefung ihres musischen Ausdrucks.

**Termine: 6. März, 24. April, 1. Mai, 29. Mai und 12. Juni 2019, jeweils 19:00 Uhr**  
**Denkmal Marpe Lanefesch, Hof 6**

### Original indonesische Gamelan Zeremonie

In Kooperation mit der Indonesischen Botschaft präsentiert das Institut für Musikwissenschaft die beeindruckende Klangvielfalt der indonesischen Gamelan Orchester, verbunden mit traditionellen Tänzen in Originalkostümen aus Java, Bali und Sumatra.

**Freitag, 5. April 2019, 18:00 Uhr**  
**Aula, Hof 1.11**



## Frühlingskonzert des Chors der Universitätsbibliothek

Passend zur Jahreszeit entführt der Chor der Universitätsbibliothek die ZuhörerInnen auf eine Zeitreise in die Gefühls- und Lebenswelt lange vergangener Generationen. Zu Gehör kommt Chormusik von 1500 bis 1900.

**Freitag, 24. Mai 2019, 19:00 Uhr**  
**Aula, Hof 1.11**

## Sommernachtskonzert der Philharmonie der Universität Wien

An diesem hoffentlich warmen Sommerabend spielt das Philharmonische Orchester mit mehr als 100 MusikerInnen die Highlights aus den Programmen des vergangenen Studienjahrs. Freie Platzwahl auf der Wiese – Picknickdecke ausbreiten und bei Tschaikowski und Co. entspannen!

**Leitung:** Vijay Upadhyaya

**Samstag, 15. Juni 2019, 19:30 Uhr**  
**Hof 2**





## CAMPUS LEBEN

### ÖH-Partizipationstag

Anlässlich der ÖH-Wahl Ende Mai 2019 stellt die ÖH Uni Wien bei einem Partizipationstag ihre Arbeitsbereiche und Projekte vor und informiert über Möglichkeiten der Mitbestimmung. Abends steht Freiluft-Kino mit anschließendem Fest auf dem Programm.

**Freitag, 10. Mai 2019, 12:00-23:00 Uhr**  
**ÖH Uni Wien, Hof 2**

### Südwind Straßenfest 2019

Das Straßenfest der NGO Südwind ist eine bunte Mischung aus rauschender Party mit Klängen aus aller Welt, nachhaltigen und fairen Einkaufsmöglichkeiten sowie der Möglichkeit, Vereine und zivilgesellschaftliche Initiativen aus den Bereichen Entwicklungspolitik, Nachhaltigkeit, Menschenrechte und Umweltschutz kennenzulernen.

**Samstag, 18. Mai 2019, 14:00-23:00 Uhr**  
**Hof 1**





## Sommerfest der Wiener Bezirkszeitung

Hüpfburg, Kinderschminken, Flohmarkt: Auch heuer wieder findet das Sommerfest der Wiener Bezirkszeitung mit einem bunten Programm für die ganze Familie am Campus der Universität Wien statt. Die KinderuniWien ist mit einem Forschungszelt für neugierige Kids dabei.

**Sonntag, 16. Juni 2019, 10:00-18:00 Uhr**  
**Hof 1**







**CAMPUS KIDS**

## KinderuniWien 2019

An der KinderuniWien können Kinder im Alter von 7 bis 12 Jahren in Vorlesungen oder Workshops gemeinsam forschen und experimentieren und interessante WissenschaftlerInnen treffen. Sie erleben Universität mit allem, was dazu gehört: vom Studenausweis über die Mittagspause in der Mensa bis hin zur Sponson.

**Montag, 8. Juli bis Samstag, 20. Juli 2019**

**Hof 2 / Hörsaalzentrum / div. Hörsäle und Seminarräume**

**Infos und Anmeldung: [kinderuni.at](http://kinderuni.at)**

## CampusKids für Volksschulklassen

Das Projekt CampusKids wurde 2018 anlässlich des 20-jährigen Campus-Jubiläums initiiert. Über 750 SchülerInnen haben seither spannende Forschungsvorermittage am Campus der Uni Wien verbracht. Auch die 3. Runde im Mai und Juni 2019 ist bereits ausgebucht. Neue Termine gibt es voraussichtlich ab September 2019!

**Infos: [kinderbuero-uniwien.at](http://kinderbuero-uniwien.at)**

## Veranstaltungsprogramm Sommersemester 2019

MÄRZ	Seite	MAI	Seite	
5.3.	Vergangenheitsaufarbeitung in China	2.5., 9.5., 16.5., 23.5.	Diversity Führungen	4
6.3.	LaMusa_concert on campus	1.5.	LaMusa_concert on campus	27
9.3.	Campus Führung	4.5., 5.5.	Green World Tour 2019	23
14.3.	Geistige Schutzrechte & Gründungsfinanzierung	8.5.	Hans Menasse: The Austrian Boy	11
15.3.	Protecting Refugees – A Global Challenge	9.5.	Literarische Spaziergänge durch die Wissenschaftsgeschichte	3
27.3 bis 31.5.	Ein Platz für alle. 150 Jahre Wiener Eislauf-Verein	10.5.	ÖH Partizipationstag	31
		11.5.	Campus Führung	3
		13.5.	Was wählen wir am 26. Mai?	23
		14.5.	Unsere Sehnsucht nach Überlegenheit: Ist Europa solidarisch genug?	7
		14.5.	Komplexe Wissenssysteme	17
		18.5.	Südwind Straßenfest 2019	31
		23.5.	Europahymne im neuen Gewand?	13
		23.5.	Arts & Science: From the Cosmos to the Nanoworld	25
		23. bis 25.5.	Untimely Media / Domestic Techniques	12
		24.5.	Frühlingskonzert des Chors der Universitätsbibliothek	28
		29.5.	LaMusa_concert on campus	27

APRIL	Seite	
4.4., 11.4., 18.4., 25.4.	Diversity Führungen	4
1.4.	Sitā Rāma – das perfekte Paar	15
4.4.	Inbesitznahmen. Das Parlamentsgebäude in Wien 1933-1956	21
5.4.	Indonesische Gamelan Zeremonie	27
6.4.	Campus Führung	3
11.4.	Mut zur Nachhaltigkeit	16
24.4.	LaMusa_concert on campus	27

JUNI	Seite	JULI	Seite	
6.6., 13.6., 27.6.	Diversity Führungen	4.7., 11.7., 18.7., 25.7.	Diversity Führungen	4
4.6.	Digitale Kompetenzen für die Schule 4.0	6.7.	Campus Führung	3
5.6.	UniverCity Hunt	8.7. bis 20.7.	KinderuniWien 2019	25
6.6.	Literarische Spaziergänge durch die Wissenschaftsgeschichte			
12.6.	Tag der chinesischen Sprache			
12.6.	LaMusa_concert on campus			
13.6.	Die Filmmusik von gestern			
13.6. bis 15.6.	Shakespeare in the Lecture Hall: As You Like It			
15.6.	Campus Führung			
15.6.	Sommernachtskonzert der Philharmonie der Universität Wien			
16.6.	Sommerfest der Wiener Bezirkszeitung			
17.6.	Botanische Führung			
18.6.	Quantentechnologie: Sind wir erst am Anfang?			
25.6.	Die Avantgarde und die bulgarische Literatur			
27.6.	Arts & Science: Forschungsbilder 2019			
28.6.	Tag der offenen Tür des Instituts für Musikwissenschaft			














**Veranstaltungsort:**  
Uni Wien Campus  
Spitalgasse 2, 1090 Wien  
**Aktuelle Informationen:**  
campus.univie.ac.at

Änderungen vorbehalten.

Uni Wien Campus  
Spitalgasse 2  
1090 Wien



## Uni Wien Campus

-  Hof 1–10
  -  Fachbereichsbibliothek Zeitgeschichte Hof 1.12
  -  Institut für Kunstgeschichte, Hof 9
  -  Institut für Musikwissenschaft, Hof 9
  -  Hörsaal A, Hof 2.2
  -  Denkmal Marpe Lanefesch, Hof 6
-  Eingänge
-  Alte Kapelle
-  Aula
-  Hörsaalzentrum
-  Toiletten/barrierefrei
-  Supermarkt
-  Bankomat



**Fotocredits:**

Seite 2,5: Barbara Mair

Seite 6, 8, 12, 15, 18, 20, 21, 22, 26, 32,

33: [derknopfdruecker.com](http://derknopfdruecker.com)

Seite 24: Phillip Lichtenegger

Seite 29, 30: Klaus Ranger

Seite 34: Chris Gary

**Impressum:**

Universität Wien

Universitätsring 1, 1010 Wien

[univie.ac.at](http://univie.ac.at)

**Uni Wien Campus**

Spitalgasse 2

1090 Wien

[campus.univie.ac.at](http://campus.univie.ac.at)